



сформированности умений учащихся аргументировать самостоятельные суждения о музыкальном искусстве и музыкальной культуре в целом, ее функциях и социальной значимости (способность школьников к анализу и обобщению полученных знаний, соотнесению разных художественных явлений, творческому осмыслению конкретных примеров);

-совершенствование процесса преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях.

#### *IV. Содержание Олимпиады, этапы ее проведения*

4.1.Учитывая специфику преподавания предмета «Музыка» в общеобразовательных учреждениях г.Кизляра, данная Олимпиада не предполагает проверку знаний учащихся по конкретным темам какой-то одной программы, но ориентирована на требования к уровню подготовки учащихся, заложенных в ФГОС ООО по предмету «Музыка».

4.2.Содержание заданий Олимпиады предполагает подготовку учащихся не только по базовому, но и по углубленному уровню изучения предмета «Музыка».

4.3.Предлагаемые задания направлены на выявление глубины проникновения в идеи, образы и содержание отечественных и зарубежных произведений музыкального искусства. Олимпиада должна продемонстрировать готовность участников олимпиады выстраивать диалогические связи с мировой музыкальной культурой.

4.4.Олимпиада по музыке проводится в три этапа: школьный, муниципальный, республиканский.

*Организаторами Олимпиады являются:*

Школьный этап – образовательное учреждение.

Муниципальный, республиканский этапы – оргкомитет муниципального, республиканского этапа олимпиады.

#### *V. Порядок участия в школьном и муниципальном этапах Олимпиады, определения победителей и призеров*

5.1.Школьный и муниципальный этапы Олимпиады представляют собой личное первенство учащихся 6-7 классов (в форме Олимпиады), проводятся организаторами данных этапов. Конкретная дата проведения соответствующего этапа Олимпиады устанавливается организаторами школьного и муниципального этапов Олимпиады.

5.2.Для проведения Олимпиады организаторы создают оргкомитет и жюри.

5.3.Школьный и муниципальный этапы проводится согласно требованиям к проведению соответствующего этапа Олимпиады.

5.4.Участники, набравшие наибольшее количество баллов, признаются победителями при условии, что количество набранных ими баллов превышают половину максимально возможных баллов.

5.5.Победители и призеры школьного и муниципального этапов Олимпиады награждаются дипломами.

5.6.По итогам муниципального этапа Олимпиады определяются кандидаты на республиканский этап.

#### *VI. Порядок участия в республиканском этапе Олимпиады, определения победителей и призеров*

6.1.Муниципальный этап Олимпиады представляет собой личное первенство учащихся 6-7 классов на базе МКОУ КГ № 1 - 13 октября 2021года, с 14:00 ч. до 15:00 ч.

6.2.Для проведения муниципального этапа формируется оргкомитет и жюри Олимпиады. В состав жюри входят: методист по работе с одаренными детьми, практикующие учителя музыки, имеющие большой опыт работы по предмету.

6.3.Муниципальный этап олимпиады по музыке проводится в соответствии с требованиями к проведению указанного этапа Олимпиады.

6.4.В муниципальном туре Олимпиады принимают участие учащиеся 6-7 классов, победители школьного этапа Олимпиады текущего учебного года.

6.5.В республиканском туре Олимпиады принимают участие учащиеся 6-7 классов, победители муниципального этапа Олимпиады текущего учебного года.

6.6.Участники муниципального этапа, набравшие наибольшее количество баллов, признаются победителями и призерами при условии, что количество набранных ими баллов превышает половину максимально возможных баллов.

6.7.Победители и призеры определяются решением жюри по сумме набранных баллов. По итогам Олимпиады победителям и призерам присваиваются звания Лауреата I, II, III степеней и звание Дипломанта.

6.8.Учителя музыки, подготовившие победителей и призеров Олимпиады, получают Сертификаты.

### *VII. Организационно - методическое и информационное обеспечение Олимпиады*

7.1.Для организации и проведения муниципального этапа Олимпиады по музыке создаётся оргкомитет и жюри.

7.2.Оргкомитет осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением олимпиады:

- утверждает регламент и график проведения Олимпиады;
- утверждает списки победителей и призеров;
- организует оформление дипломов победителей и призеров;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникающие при проведении Олимпиады;
- анализирует и обобщает её итоги.

7.3.Жюри Олимпиады по музыке:

- проверяет и оценивает результаты выполнения заданий;
- формирует рейтинг участников Олимпиады;
- определяет кандидатуры победителей и призеров;
- готовит предложения по награждению победителей и призеров;
- проводит анализ выполненных заданий;
- принимает участие в рассмотрении конфликтных ситуаций, возникающих при проведении Олимпиады.

- жюри имеет право:

присуждать не все места;

присуждать специальные дипломы;

рассматривать совместно с оргкомитетом Олимпиады апелляции участников.

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

7.4.Оргкомитет и жюри Олимпиады обязаны соблюдать конфиденциальность и нести ответственность за качество организационного и методического обеспечения.

7.5.Информация об Олимпиаде и порядке участия в ней, о победителях и призерах является открытой, размещается для информирования обучающихся во всех образовательных учреждениях г.Кизляра, распространяется среди обучающихся, учителей и родителей (законных представителей).

7.6.Все задания Олимпиады после её проведения являются открытыми.

7.7.Программа Олимпиады включает:

1.Тестовое задание.

2.Музыкальную викторину.

7.8.Содержание заданий Олимпиады:

Задание № 1. Тест для определения знаний, полученных на уроках музыки.

Олимпиадное задание в виде теста составлено в соответствии с ФГОС по предмету «Музыка».

Данное задание содержит как открытые вопросы, так и вопросы с вариантами ответов. Тест включает проверку знаний учащихся произведений русских, зарубежных композиторов и композиторов Республики Дагестан (названий и авторов музыкальных произведений), теоретических знаний о средствах музыкальной выразительности

(мелодия, ритм, темп, тембр, лад и др.), о жанрах (балет, опера, симфония и др.), о формах музыки (одно-, двух-, трёхчастная, рондо, вариации, сонатная форма и др.), о музыкальных инструментах, о выдающихся российских и зарубежных исполнителях (пианисты, скрипачи, дирижеры и др.), музыкальных коллективах.

Вопросы оцениваются по 1 баллу за каждый правильный ответ.

Задание № 2. Музыкальная викторина.

Учащимся предлагается узнать на слух 10 музыкальных произведений, звучание которых им знакомо по школьной программе. Викторина предполагает определение участником олимпиады названия музыкального произведения, фамилии композитора.

*Задание предполагает три уровня его выполнения:*

-ученик правильно указал либо название, либо автора произведения – 1 балл;

-ученик правильно указал автора и краткое название произведения – 2 балла;

-ученик правильно указал автора и полное название произведения – 3 балла.

Если участник олимпиады впервые слышит музыкальное произведение, то ему необходимо определить характер, настроение, жанр произведения, дать краткую характеристику его содержания и выразить свое отношение к нему.

*Возможно два уровня выполнения:*

-ученик правильно определил характер, настроение, жанр произведения – 1 балл;

-ученик правильно определил характер, настроение, жанр произведения, дал краткую характеристику его содержания и выразил свое отношение к нему – 2 балла.

### *VIII. Права и обязанности участников Олимпиады*

8.1.В Олимпиаде на добровольной основе принимают участие обучающиеся, осваивающие общеобразовательные программы основного общего образования.

8.2. Участник олимпиады имеет право:

- получать информацию о порядке, месте и времени проведения олимпиады;

- получить информацию о результатах проверки своей работы;

- подать апелляцию в соответствии с установленным порядком.

8.3.Участник олимпиады обязан выполнять требования настоящего положения, соблюдать порядок проведения олимпиады, который доводится до начала олимпиады. В случае нарушения порядка проведения олимпиады результат участника может быть аннулирован, а сам участник лишен права участия в олимпиаде.

8.4. Победители и призеры награждаются дипломами.

8.5. Списки победителей и призеров Олимпиады формируются жюри.

**ФОРМА ЗАЯВКИ**  
для участия в Олимпиаде по музыке  
для учащихся 6-7 классов общеобразовательных учреждений г.Кизляра

В Оргкомитет Олимпиады по музыке для учащихся 6-7 классов общеобразовательных учреждений г.Кизляра \_\_\_\_\_

**ЗАЯВКА**  
на участия в Олимпиаде по музыке  
для учащихся 6-8 классов общеобразовательных учреждений

\_\_\_\_\_  
(полное наименование общеобразовательного учреждения в соответствии с Уставом)  
№ п/п Ф.И.О. участника (полностью) Класс Дата рождения Ф.И.О.,  
должность, место работы учителя, контактный телефон

1.

2.

Учитель музыки \_\_\_\_\_

Директор школы \_\_\_\_\_

(дата, печать)